

ББК 95.70
К 90

КУЪРЕДИН ЯРАР

Бюллетень Культурного центра
«Кюринские зори»

2023 г.

Редактор

АХМЕДПАШАЕВ А.

Редакционная коллегия:

~~Камбаров А.~~
~~Абдурагимов М.~~
~~Ильясов Г.~~
~~Набиев Р.~~
~~Шабанов Ш.~~

Адрес редакции:

~~Р.Д.~~
~~С.-Стальский район с. Касулакент.~~
~~пер. Шайхона Стальского, 3.~~

Email: ahmedpasha@list.ru

За предоставленные факты ответственность несут
авторы материалов.

При перепечатках ссылка обязательна.

Отпечатано на компьютерной базе культурного
центра «Кюринские зори»
Бумага офисная. Формат 60х90/8. Печать принтерная.
Объем 48 с. Тираж: 300.

Культурные реформы Петра I: как Россия стала великой державой

Статья посвящается к 350-летию со дня рождения Петра I, о том, как благодаря петровским реформам Россия стала великой державой.

Петровские реформы всегда воспринимались неоднозначно. Происходила ломка миропонимания. Это сейчас нам привычно праздновать Новый год зимой (с 1 января 1700 года в России введено новое летоисчисление), а современникам Петра такой переход представлялся чудовищным.

Радикальные реформы, начатые Петром I, привели к возникновению государственной системы образования. Открылось множество школ — Артиллерийская, Инженерная, Навигацкая, а затем гарнизонные, цифирные, епархиальные школы и другие профессиональные образовательные центры. Стали направлять на учебу за границу молодых дворян.

Изменилось содержание образования: теперь на первом месте оказались вместо церковных учений светские науки. И уже спустя 25 лет после первых реформ в 1725 году была создана Академия наук.

Особенно актуальным сейчас представляется реформа языка. Именно в перестройке культуры Петр видел определенную гарантию устойчивости нового порядка. Языковая политика Петра является органической частью всего этого процесса интеграции в мировое пространство, а реформированный язык в полной мере воплощал новые отношения в обществе. Наглядным образом преобразование петровской языковой политики выразилось в реформе азбуки, то есть в создании русского гражданского шрифта.

Разделение алфавита на церковный и гражданский накладывало противопоставление светского и духовного на все печатные тексты. На первом издании Азбуки 29 января 1710 года рукой Петра написано:

«Сими литеры печатать исторические и мануфактурныя книги. А которыя подчернены [имеются в виду зачеркнутые Петром кириллические буквы], тех [в] вышечисанных книгах не употреблять».



Культурные инновации были не случайными атрибутами эпохи преобразований, а существенным элементом государственной политики, призванным перевоспитать общество и внушить ему новую концепцию государственной власти. И сейчас только простое изменение шрифта может привести к серьезным изменениям социокультурного пространства.

В апреле 2022 года американская корпорация Monotype Imaging официально объявила о том, что она закрывает доступ к некоторым своим шрифтам для российских пользователей.

Time New Roman — один из самых популярных и официальных шрифтов у граждан Российской Федерации. Его используют в официальной переписке, шрифт обязателен для научных публикаций, его также используют люди, которые работают в крупных компаниях. Многих это известие ввергло в панику. Изменение шрифта может повлиять на многие сферы межкультурной коммуникации. Это и наука, и политика, и дипломатия. Так шрифт может повлиять на социальные изменения. Как шрифт влияет на восприятие действительности?

Впервые новый гражданский шрифт был использован в надписях на триумфальных воротах, построенных для торжественного въезда Петра в Москву 9 ноября 1703 года. Тогда студенты Славяно-греко-латинской академии «положили надписи российскими словами по виду начертания латинского характера». Так Петр и начал «прорубать окно в Европу», в шрифте выразив свои имперские намерения.

Целью Петровских преобразований было не только создание новой армии и нового флота, нового государственного управления и новой промышленности, но и создание новой культуры. Еще с 1701 года началось издание первой печатной газеты «Ведомости», а это означает информирование общества о важных

событиях в жизни страны. Появилась первая библиотека (библиотека академии Наук, носила титул библиотеки Его Величества) основана в 1714 году, в том же году открылась Кунсткамера — первый российский музей. Положено начало организации географических, геологических и других экспедиций. Можно полагать, что новый порядок антагонистически противостоял старому, но без этих реформ не было бы прогресса, не было бы сильного государства.

Конечно, сейчас, спустя три века, к юбилейной дате, появятся много статей и высказываний, осуждающих «европеизацию» великого государства. Даже западник Н. М. Карамзин в работе «Записка о древней и новой России» утверждал, что введение новых обычаев и культурных традиций лишило Россию ее самобытности. Тем не менее, историк не мог не признать заслуг Петра I во внешней политике, в деле развития промышленности, торговли, просвещения. Однако над негативными точками зрения преобладали позитивные.

Историки В. Н. Татищев и С. М. Соловьев склонялись к мнению, что именно благодаря петровским реформам Россия стала великой державой и приобщилась к европейской цивилизации...

*Рамазанова Елизавета Тагировна,
учитель истории и обществознания
МКОУ «Сауджентская СОШ»,
Сулейман-Стальского района*

* * *

ОГЛАВЛЕНИЕ

Кодекс чести	2
И. Яралиев. «О культуре»	6
А.ОМАРОВ. Героический эпос лезгин.	7
Р. НАБИЕВ. Адет хъанвай зурба сувар	14
Ф. НАГЫЕВ. Лезги халкъ дивай зи тIалабун	16
С. КЕРИМОВА. Зи халкъ дин чIал гъиллй акъатзава	19
Арифларар лезги чIалакай	20
КУРУГЪЛИ. Жуван чIалан сагъиб хъухъ	21
Диледин чIалан дувулдин тар	22
Э Д Е Б И Я Т	23
Обмен опытом учителей	39
МАСУМОВА А. Особенности изучения местоимений в школе.	39
ГАМИДОВА А.Т. Организация учебного процесса на уроках русского языка и литературы с использованием возможностей ИКТ	42
НАРУЛЛАЕВА Ф.Г. Трудности изучения несклоняемых имен существительных в школе	46
РАМАЗАНОВА Е.Т. Культурные реформы Петра I: как Россия стала великой державой	51